

Stabat Mater

10. Aria "Fac ut portem Christi mortem"

Giovanni Battista Pergolesi

Largo

Violin I
Violin II
Viola
Alto solo
Violoncello
Basso continuo

Vln. I
Vln. II
Vla.
A
Vc.
B. C.

Vln. I
Vln. II
Vla.
A
Vc.
B. C.

Fac ut portem Christi mortem

7

Vln. I *p* *p assai* *p*

Vln. II *p* *p assai* *p*

Vla. *p* *p assai* *p*

A
Fac ——— ut — por - tem Chri - - - sti — mor - tem, Chri - - - sti — mor - tem, pas -

Vc. *p* *p assai* *p*

B. C. *p* *p assai* *p*
6

10

Vln. I *p*

Vln. II *p*

Vla. *p*

A
tr *tr* *tr*
sio - nis — fac con - sor - tem et pla - - - - - gas — re -

Vc. *p*

B. C. *p*
7 7 6 4 7 5

13

Vln. I *f* *f*

Vln. II *f* *f*

Vla. *f* *f*

A
tr
co - - - - - le - re.

Vc. *f* *f*

B. C. *f* *f*

15

Vln. I *mf* *p*

Vln. II *mf* *p*

Vla. *mf* *p*

A

Vc. *mf* *p*

B. C. *mf* *p*

Fac me pla - gis

17

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

Vc.

B. C.

vul - - - ne - ra - ri, vul - - - ne - ra - ri cru - ce

19

Vln. I

Vln. II

Vla.

A

Vc.

B. C.

hac i - ne - bri - a - ri, i - ne - - - - bri - a - ri

b2

Fac ut portem Christi mortem

21

Vln. I *mf* *p* *pp* *p*

Vln. II *mf* *p* *pp* *p*

Vla. *mf* *p* *pp* *p*

A
ob a - mo - rem fi - li - i, ob a -

Vc. *mf* *p* *pp* *p*

B. C. *mf* *p* *pp* *p*

23

Vln. I *f* *p* *colle parte*

Vln. II *f* *p* *colle parte*

Vla. *f* *p* *colle parte*

A
mo - rem ³ fi - li - i, ob a - mo - rem ³ fi - li - *tr*

Vc. *f* *p* *colle parte*

B. C. *f* *p* *colle parte*

Largo

25

Vln. I *f* *a tempo* *p* *f*

Vln. II *f* *a tempo* *p* *f*

Vla. *f* *a tempo* *p* *f*

A

Vc. *f* *a tempo* *p* *f*

B. C. *f* *a tempo* *p* *f*

i.