

Aragonaise

From the suite "Carmen"

Georges Bizet
arr. Marco A. Mazzini

Allegro vivo ($\text{J}=80$)

Clarinet I in Bb

Clarinet II in Bb

Clarinet III in Bb

Bass Clarinet in Bb

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

A

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

Cl. I

Cl. II

Cl. III

B. Cl.

34

cl. I

cl. II

cl. III

B. cl.

solo

p

pp

43

cl. I

cl. II

cl. III

B. cl.

B

50

cl. I

cl. II

cl. III

B. cl.

ff

p

ff

p

ff

p

ff

p

58

cl. I

cl. II

cl. III

B. cl.

ff

p

ff

p

ff

p

ff

p

tr

pp

66

Cl. I
Cl. II
Cl. III
B. Cl.

tr. 3 3 *pp* *tr.* 3 3 *pp* *tr.* 3 3 *pp* *solo* 3 3

73

Cl. I
Cl. II
Cl. III
B. Cl.

pp *poco a poco crescendo* *pp* *poco a poco crescendo* *p* *sf* *sf* *sf* *poco a poco crescendo* *mf*

82

Cl. I
Cl. II
Cl. III
B. Cl.

mf *solo* *crescendo* *poco a poco crescendo* *poco a poco crescendo* *poco a poco crescendo* *f* *f*

91

Cl. I
Cl. II
Cl. III
B. Cl.

D

98

cl. I
cl. II
cl. III
B. cl.

ff

108

cl. I
cl. II
cl. III
B. cl.

cresc. *fff*

cresc. *fff*

cresc. *fff*

cresc. *fff*

cresc. *ff*

E

117

cl. I
cl. II
cl. III
B. cl.

p *espress.*

126

cl. I
cl. II
cl. III
B. cl.

pp

134

Cl. I
Cl. II
Cl. III
B. Cl.

p

141

dim.

molto

rallentando

A tempo

dim.

rall.

pp

pp

pp

pp

pp

tr.

dim.

rall.

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

pp

150

3 3

pp

tr.

3 3

ppp

#

ppp

3 3

tr.

#

ppp

ppp

ppp

ppp

ppp

156

pppp

pppp

pppp

ppp

Cl. I
Cl. II
Cl. III
B. Cl.